

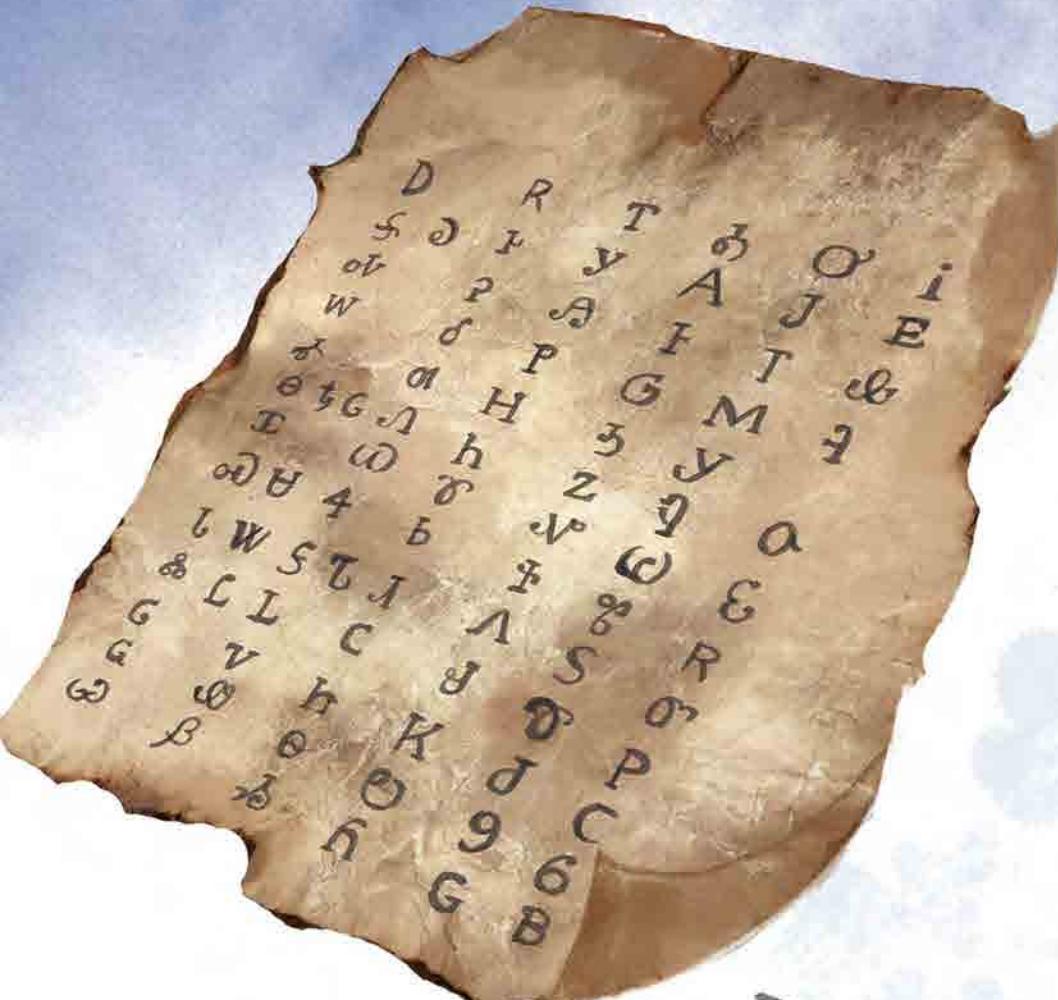
原住民族語言研究中心105年族語讀本

Waso mkela mrengo

會說話的葉子

-德固達雅賽德克語-

郭明正譯



給讀者的話

原住民族語言研究發展中心（語發中心）自 2014 年 6 月成立兩年半，進行臺灣原住民族語言研究，辦理公開族語活動，已逐漸在國內外引人注意。其中，「族語讀本編譯」是一項具有多重意義的創舉，從語發中心選定故事撰寫中文文稿，到邀請熟稔族語、擅長書寫的族人譯者進行翻譯錄音以及想像力豐富的電腦繪圖師進行繪圖，再回到語發中心進行編排印刷，都一步步正在帶領臺灣原住民族轉型，從口語社會成為也能全面文字化的書寫社會。

談主題，「族語讀本編譯」企圖用臺灣十六族語逆寫西方，解讀西方；2015 年端出歐洲法國經典短篇小說《小王子》，2016 年《會說話的葉子》則超前華語出版界，讓一名美國印地安切羅基族人塞闊雅（ Sequoyah ）為族人創造書寫符號的故事首先披掛族語踏上了寶島。談過程，「族語讀本編譯」是族人譯者自我培訓，學習創造的舞台，不僅語言轉換困難 — 西方的想像及社會該怎麼用臺灣原住民的語言轉譯？印地安、切羅基族、條約、聯合政府 … 這些要怎麼翻成族語？ — 書寫體例也十分不穩定 — 該不該大寫？引號怎麼用？用半形還是全形？何時應該斷句？ — 種種問題蜂擁而至，使得不論是翻譯或寫作編輯，語發中心和族人都像踩在未知的領域，十分戰競，甚至不知如何是好。好一條刺激卻又不能（也不願）回頭的道路！談成果，一本本讀本精裝品陳列在桌上，既是族語師資可以利用教學或自修的材料，更是族語譯者彼此對話、思考又挑戰的無形空間，深化族語書寫的程度，豐富它的歷史。從主題、過程及成果來看，語發中心的「族語讀本編譯」著實非常精彩。

原住民族委員會及教育部於 2005 年會銜發佈的「原住民族語言書寫系統」以及原住民族委員會於 2014 年以原民教字第 10300268971 函頒的「原住民族語言標點符號使用原則」是本項工作的兩大參考依據。十六族語譯者使用的符號必須符合書寫系統，如有例外（以外語借詞佔多數）則加註說明，同時也須依據標點符號使用原則編輯文稿。然而，族人譯者們雖然可以掌握符號，對書寫成文還很陌生，數位化時代的鍵盤輸入法又更進階，因此時常出現沒有適當空格、半形及全形符號混用、大小寫原則不一致、斜體單雙引號紛紛出籠或出現羅馬符號書寫不會有的頓號（、）、書名號（《》）、間隔號（•）等情況，使得整篇文章讀起來格外辛苦，十分不符合一般使用羅馬書寫符號的著作慣例。若將十六族花招百出的情況兜在一塊兒，恐怕降低族人及非族人讀者對族語文書的信心及興趣。

因此，以 2016 年《會說話的葉子》整套讀本為例，語發中心編輯團自回收譯稿後，分別於 11 月及 12 月經過一修、二修，和譯者或信件或電話或面談一來一往，才確定文稿體例，而且從二度或三度回收的文稿中，都發現混亂的情形有所改善，可見族人譯者能吸收成長，族語文章體例穩定的一天確實指日可待。以下列舉《會說話的葉子》的體例標準：

1. 全文使用 Times New Roman 字型，半形字體，且段落起首縮行（約四格）。
2. 所有標點符號後均空一格。
3. 除依據「原住民族語言標點符號使用原則」使用八種標號外，亦使用：

- a. 冒號 (:) 標示引語、說明、介紹或舉例。[可從文章脈絡與賽夏族語長音標示「:」區隔。]
 - b. 雙引號 (“...”) 標示說話、專有名詞或具有特殊意義的名詞。為區隔標族語清喉塞音的符號「 ’ 」 (國際音標讀音為 / ? /) ，不使用具有相同功能且流行於英國或南非地區的單引號 (‘...’) 。
 - c. 斜體標示書名或條約。
 - d. 粗體標示故事重要人名。
4. 字母大小寫情況包括「全篇小寫」、「全篇字首小寫但專有名詞（人名或地名）大寫」、「全篇字首及專有名詞均大寫」等三種原則，依據各族譯者書寫習慣選擇，並適用全文。

臺灣原住民族語成為書寫語言的歷史雖然可自十七世紀說起，真正進入族語全面文字化的階段卻是近代才開始。主題場域還侷限（如聖經翻譯、教材編纂、教育部文學創作獎），對話空間也待建立。然而，族人只有經過一次次書寫練習，才會更加熟悉符號及書寫體例；也只有利用一篇篇翻譯創作不斷對話，才會實驗出真正的族語書寫共識，逐漸穩定書寫的傳統。這就是語發中心的努力及期待。我們不只是要端出教材；也不只是透過每一年的主題，實驗族語創作或介紹新知。我們真正期待的，是利用每一次合作與創作，讓族人在語發中心的舞台上逐漸形塑出最美的書寫姿態，讓自己的部落文化從沒有文字的傳統社會，穩穩當當地成為也能用書面語溝通的現代社會。這就是語發中心「族語讀本編譯」的創舉。

Yedda Palemeq (語發中心執行長)

Kari nseediq smnalu patis nii

Kari pnungalang quri yencuming ka nii, ririh so kari pnsltudan yencumingcu duri.

Snpegan renhoko we yaani maha sanyi cicenwan ka yecuming ga bobo dheran hini saya, maha mmteru pnknbkeyan (6%) kana nseediq bobo dheran nii, ga mggarang meniq 72 laalang, mpeeniq so 5,000 sngari ka klegan seediq na.

Kesun yecumingcu nii ge uka patis ma uka patis pntasan sspegun daga, wano kari daga nanaq, kika psltudan daga kari ka knkela daga ma ndaan daga, so ka uyas, ttinun, ggequr daga qraqil ma tasil.

Meniq ka yecuming ga srengo patis nii we, wada hmrinas 200 knkawas ka nniqan na mecotaru hii betaq saya di. Beyax na nanaq ka wada kmpriyux ndaan yecuming nii, wada na psbrahun ka kari mesa “uka patis ma pntasan sspegan daga ka yencumingcu,” kika peeyah ciida ka mstena tleung mpprengo seediq tnheruy peeyah Owco ka seediq na.

Saya de ga saangal ngayan na tmngayan ka kocya sunring kongyen pnhyegan knkawas 1890 ma, qhuni qulic tanah ka tgparu ba Cyaco Dame, pnsaan kohwe tusukwan ka btunux gnqeran mddeka hnyegan na ma, kite snlmeyan knkawas 1980 yocung congci Dame ka 19 kretan kingal bnrigan na we, sasing na ka ga psaun bobo kite kii. Ani ppatis kari Wai nMantocu Raipizweya sihwe hii duri we ga hlidun kari bnrahan na, inu uxe na hhlidun ka kari seediq Kori ga meniq ba ssiyo na peni?

Ima bale ka heyah?

Knkawas cenga siyeng 1765 ma knkawas 1770: mntuting Tennasico.

Knkawas 1790: tqene bubu na theruy Cyawcuyaco, slluhe tmuting ging.

Knkawas 1800: wada mgedang ka bubu na.

Knkawas 1809: prading qmrequr kklaun na.

Knkawas 1812 betaq 1814: mosa supi ma mccebu mnspais.

Knkawas 1815: mangal mqedil ma dmanga laqi.

Knkawas 1819: mquri gqiyani hidu mosa theruy Arapamaco.

Knkawas 1821: mhedu qmrequr kklaun na.

Knkawas 1822: madis laqi na mqedil mosa mquri Akunsoco.

Knkawas 1824: wada mangal pila paru sqeya berah snadu seyhu.

Knkawas 1828: mnungaya ba ptgpatis sinbung nseediq na.

Knkawas 1829: theruy alang gqiyani hidu ka Awkorahomaco.

Knkawas 1830: pteetu patis *pnugaya ttheruy nseediq Intian* ka qbsuran paru ba Dame Doriq.

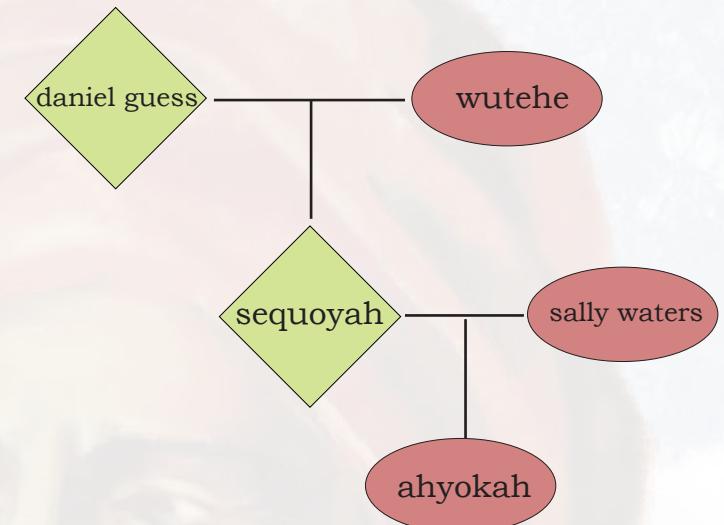
Knkawas 1838 betaq 1839: elu rusuq doriq ma mtgdiyal ka klegan seediq na.

Knkawas 1840: dmayo pheyu renhocunhu.

Knkawas 1842: mosa mquri Mosiko skadi seediq na wada ini pgkela mswaye ma, migin kari daha so wada mngeedang.

Knkawas 1843: wada mgedang Mosiko, smdaling 80 knkawas ka kndusan na.

Heya we **Saikoya** ka ngayan na, seediq Tongceroci nIntian, snole ta qmita bino...





Waso mkela mrengo

Mecotaru ka spuwan meniq seediq knklegan

Knxalan knkawas siyen 1770, seediq Intian ga meniq hhreyan hidu alang Dame hii saya we, klaun dahu riyung ka tgberah 100 knkawas saya ge, mnkndalax Owco paapa asu meyah theruy Meco hini ka dDame Doriq, rmabang mkela ka rima pnswayan rudan dahu ga meniq tghunac Mecotaru, kii ka kesuu dahu Cikoso, Ceroci, Cyawkoto, Koriko ma Saiminor, qtaan dahu ka seediq meyah theruy nii we ririh so seediq mmeeyah mteme sapah dahu.

Seediq Intian nii we niqan ba gaya pntbale ma gnhuwe dahu seediq ga meniq kssiyo dahu, ani naq so pnswayan tgiicil rudan dahu seediq nIntian, ani naq so seediq Ingko, seediq Hwako, seediq Sipanya, pntnaun dahu ka so gnhuwe ma pnsaasu dahu dheya.

Bnege Utux tmninun ka dheran, wano qqlahang nanaq ka ita seediq, so lmngelung msatang pntbale suupu meniq ka kklegan seediq we, asi ka psgeegun ka pnsbleyaq msaasu dheran de mpso kiya.

Kiya de, 5 pnswayan rudan Intian ma Owcoyiming nii de msuupu meniq Mecotaru di. Mtheruy mosa meniq dheran Intian ka dheya de, mita pnaalang, pnbbaruy, qqlahang ma snhiyan nOwcoyiming ma, smterung sapah pyasan pnheyu dmpgarang kari. Seediq Intian nii di we dmoi naq kari dahu, dmoi naq gaya dahu tmcamac ma ptqcurux, dungal we slluhe kari Dame, mbbaruy bbrigan ma mngaangal mqedil. Mkmalu hayan we mtbale han, mqnaqah de mccebu denu, pnugluban dahu we tqene pnspuwan dahu ma uka ppdngusan.

Nii ge knxalan tntingan na Saikoya. Ceroci ka seediq na Saikoya nii we mpptaayus yayung Misisipi, quri hhreyan hidu ge Tongceroci ma, quri ggqiyan hidu ge Siceroci, ado bsiyaq ba ka pnswayan dahu, ani naq mntena ka kari dahu we, ga mrmarah nanaq ka so mpdudul ma kkuudus dahu di. Snpegan na Ingkozun we, ye ba wada kingal mang ma 6,000 hei hari ka seediq na Tongceroci nii.



Tntingan na ma pnstotuy qbubur na

Alang Tongceroci tntingan na Saikoya nii we ga meniq Tennasico alang Dame saya, Ngyan na Dame ge **Cyawcu Kaysu** ma, nayan na Ceroci we Saikoya. Tama na we ainoko seediq Ceroci daka Owcoyiming, **Tannir Kaysu** kesun ka ngayan na, bubu na di we seediq ba Ceroci ka hey, **Utoho** kesun ka ngayan na. Tena naq wada mlatac peeyah sapah so cuuxal ka tama na Saikoya nii, bubu na nanaq ka dmanga dllaqi tnsapah na. Bubu na de mangal benac camac pnryuxan na qqeya ma halung ma, brigantina Owcoyiming ka benac camac kii dungan. Ado ka to bale kuxul maruy seediq, kiya ka malu bnrigan na.

Slaqi ka Saikoya nii we, qtaun daha so laqi kingal naq ma ini knmaanu, wano ba mkmhemuc naq lmngelung. Ado wada smdiyan nsaan na lmiyu, mangal luqah ka icil na papak, mbeeba ini heruy du ma mpika di, sppika ka kkesa na di, kika uuka na tthiqan ka laqi mnugexal na. So nii de, meniq sapah ka bubu na hayan we, dmayo gmbaruy qqeya; wada ngerac ka bubu na de hey ka mqlahang sapah. Seediq mqsiqa ka hey, ini keegu kari, ani si niqan ba lnglungan na mpgkela mmaanu ma, niqan pahung na mpiigin mmaanu.

Ye ba wada 20 hari ka knkawas na Saikoya nii ciida, desun theruy na bubu daha mqquri hunac mosa Cyawcuyaco, peeyah meniq hiya slluhe tmuting xiluy ging ka hey di. Ini qbsiyaq de wada mngeedang ka bubu na di, Saikoya nii du we dmoi knkela na kesun yisu, tmuting knmalu ba sara ging, kazari ma rusuq ppsaan pheph, kuxul riyung yyahun maruy Owcoyiming. Spknbeyax seediq mbaruy ka Saikoya nii ma, kntena so duma yisucya ka ptsani ngayan su nanaq ka ging tmuting su kesun daha. Lmngelung bale mpsa kiya ka Saikoya nii ma, ini kela hhuwa na kesun ka matis?



fun
fun
and new
enjoy a
fun year

Kndalax naq sbiciq Saikoya nii we mpprengo kari Ceroci daka bubu na, ini osa muuyas ma, uka ka seediq mptgesa matis kari Ceroci hey a duri. Ani kesun niqan kingal tnugspatan dara Owco ka hey a, wada qulung mkela matis ngayan na Dame kesun Cyawcu Kaysu ka bobo ging tntingan na, ani si so nii lmungelung klaali ka hey a, netun niqan kingal ali spatis mu Saikoya de, maha so kenu knmalu ka so kiya?! Tqqaras ba mosa mneeru dangi na lnglungan so nii ka hey a, inu dungan so hari mosa pcuwaq qsiya tleetu dangi na, iya kmhemuc lmungelung kesun na hiya, laxi ka lnglungan so kii kesun na. Uxe ba mps o kiya, mkela matis patis maanu ka seediq Intian?

Ani si Saikoya nii we, uka na bale cchngiyan.

Heya we peeyah naq sbiciq qmita mbbaruy qqeya bubu na daka Owcoyiming, qntaan na ba doriq ka wada stkuhun gmeeluk yiming ka dheran nseediq na duri, so ka rriso alang daha mnbe yax mccebu Intian cuuxal du we, saya de uka dha cc yukan ka halung ma qbulic nyiming di. Lmngelung ka Saikoya nii, dyiming nii ge bale ba niqan knkela daha, so ka kela daha prengo “waso qhuni” peni, knkingal klabuy so mceas dige pgkela ooda ma knkela. Mkslhayun na ma, pkslhayun na ka seediq na duri. Lmngelugn ka hey a, “So nii bale de, maha ta msuupu tleung seediq Dame nii ma mpprengo ooda ta!”

Ga ini tuura ba qmrequr mpkela ka Saikoya nii nana de, ga hmrenang ka iyuk mccebu alang quri daya di. Sndheran du ma, mccebu ka Koricu msuupu Inkoreencyun daka Cerocicu msuupu Mekoreencyun, wada splawa mosa mgsupi kkuuruy ka Saikoya nii. Meniq ckceka ali pncbuwan nii ka Saikoya nii ciida we, taan na bale qbsuran mdudul supi ka “psskingal waso qhuni” paadis kari lneing mccebu, taan na bale supi tnhiqan na ka “skkingal waso qhuni” smepu kari lneing mccebu duri, so hari ka gaga mpprengo berah daha, kiya de klaun na mesa ini ba qnuuqu ka sndhegan qcahun na. Heya de diida na ba mesa naka nnhari hari malix ka pncbuwan nii, kklaun na mosa lmutuc qmrequr mkela de mosa sapah. Bobo na kingal knkawas de, qulung ba wada mbeyax ka seediq Cerocicu mnsuupu Mekoreencyun ma, wada ini baka ka Koricu mnsuupu Inkoreencyun, mhedu betaq hini ka pncbuwan nii di.



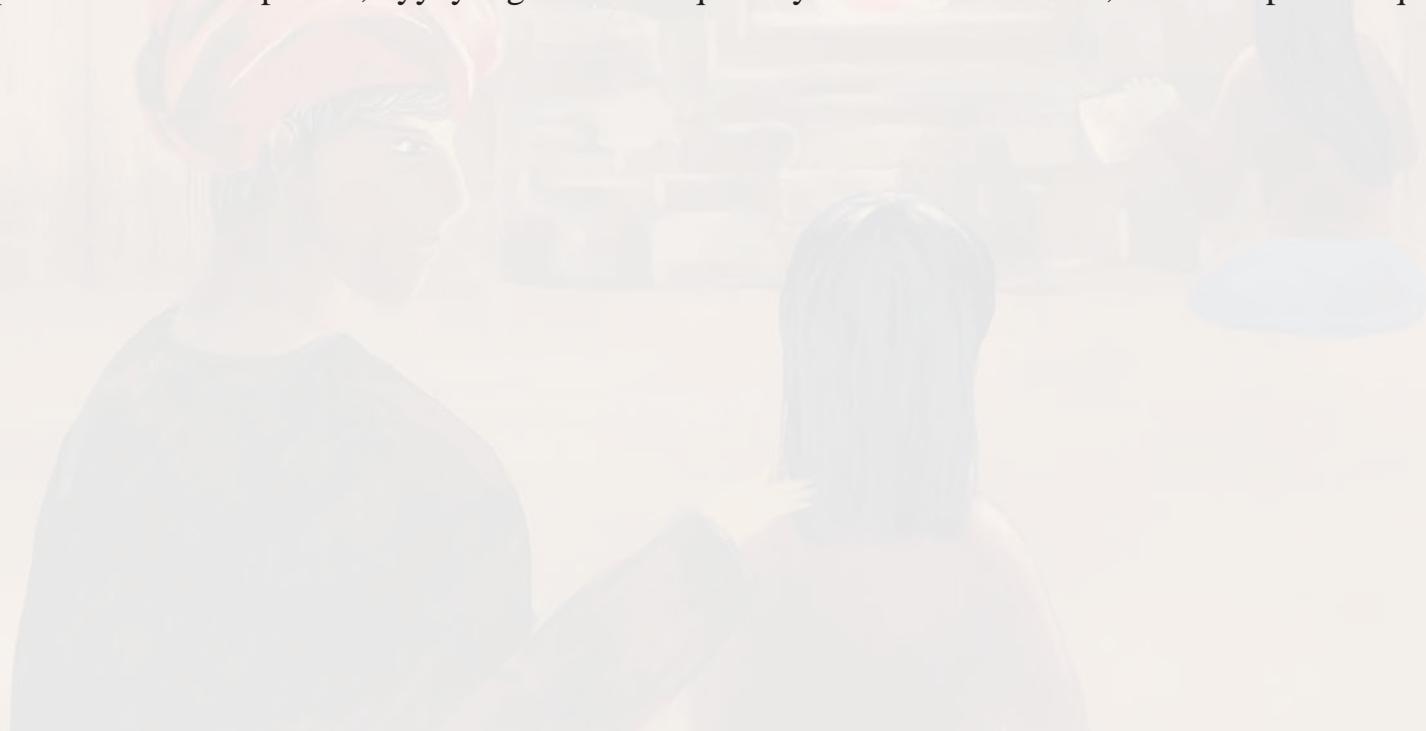
Qnrquran mpkela ka pstotuy ini snhii ma so smiicu

Bobo mnccebu, meyah Cyawcuyaco ka Saikoya nii de dehuk ka knkawas na maangal mqedil di. Heya de msterung daha ka **Sari Wotosu**, dmanga laqi dha mqedil hani mntuting kesun **Ayoka**. Ali ka qnlhangan na tnsapah na de, ani diyan ani keeman du we, msquri naq so Inglungan na ma ga na qrquran mpkela.

Prading ba hayan we, tuura bale qmbahang kari pnrngagan nseediq dha, knkingal bnhangan na kari Ceroci ge, spatis na bobo rehaq qhuni, ini qbsiyaq de hmrinas 1,000 tnbkeyan ka rehaq qhuni pptasan na di. “Misa uxe so nii ha?” Mesa lmungelung ka heyga, egu riyung ka kari pptasun nana ma, gisu uka ggtawan ka rehaq qhuni nii di, uxe kklaun dmoi du ma, ani heyga naq duri we uka na ppsaan tunux di. Asi ka lmungelung kingal naq dooda ka heyga we maha malu.

So nii ka noda na we, sklui kana ka rrudan ma seediq alang na, prdingun dha so prungagan, phlisan ma ptyuwan. Mesa ka kari snrnuwan dha, ga mkuni tunux ka heyga ma ga mnarux di mesa, uxe duri we ga hniryun pais ma, ga mlawa mhuni mphuni kana alang. Ciida di we, kndudul mgraibur ka Owcoyiming di. Hani mnbeyax mccebu ka seihu Dame nii ge, skgulan na ptheruy quri ggqiyian hidu Akunsoco ka seediq Tongceroci nii, pniqun na seediq Dame tnheruy ka alang dha. Ini sruwa mnugaya ka Saikoya nii hayan, ani si lmungelung mesa ptbale ta ma, malu ka saasu ta dheran ga ta niqun nii duri, mhti de bale wada smruwa ka heyga ma duma seediq na duri di. Wada dha hari knkawas ka ali tnhrigan dha mosa smbarah meniq Arapamaco ka siyo nniqan dha. Meniq ka seediq dha ini sruwa mptheruy ma, mbeyax naq meeniq Cyawcuyaco hiya du we, ado wada theruy ka Saikoya de ririh so ga msuupu Owcoyiming ka Inglungan na heyga di mesa. So klaun heyga si huling pthei kari nDame bhege, so ka ga na spatis rehaq qhuni we, mptsiiyax seediq na nanaq ka kiya. Lmlamu ka kari snrnuwan dha quri heyga ma, ini dha srwani ka ndaan na, so bgihur skiya ka kari msquri heyga.





Kana kari so bgihur msquri hei na nii dige, ini kmdehuk mbahang ka Sari mqedil na Saikoya nii di. Miicu mesa hmuwa de mkuni tunux ka seno na ma, wada na hiya psqmaun kana ka rehaq qhuni pntasan na Saikoya nii di, ye dndilan seyang na peni. Qtaan na wada psqmaun kana ka qnpahan na egu ba knkawas nii de, naqah riyung kuxul na ma tsdamac lnglungan na, wano ba laqi na mqedil Ayoka ka tdaadal heya. Ini rungrengo ani maanu ka heya ma, so kusun de desun na ka laqi na mqedil, paapa dmai mlatac sapah na, kyyayung Akunso mquri daya mmaha Akunsoco, maha suupu meniq seediq na Siceroci.

i E & 3
o c R P C 6 B
G G 6
K 5
J 9 G
S 7 J
T 8 L
F 7 C
M 6 H
G 5 A
U 4 P
Y 3 H
T 2 h
R 1 d
D 0 v
W 9
A 8
E 7
T 6
A 5
W 4
L 3
L 2
V 1
B 0

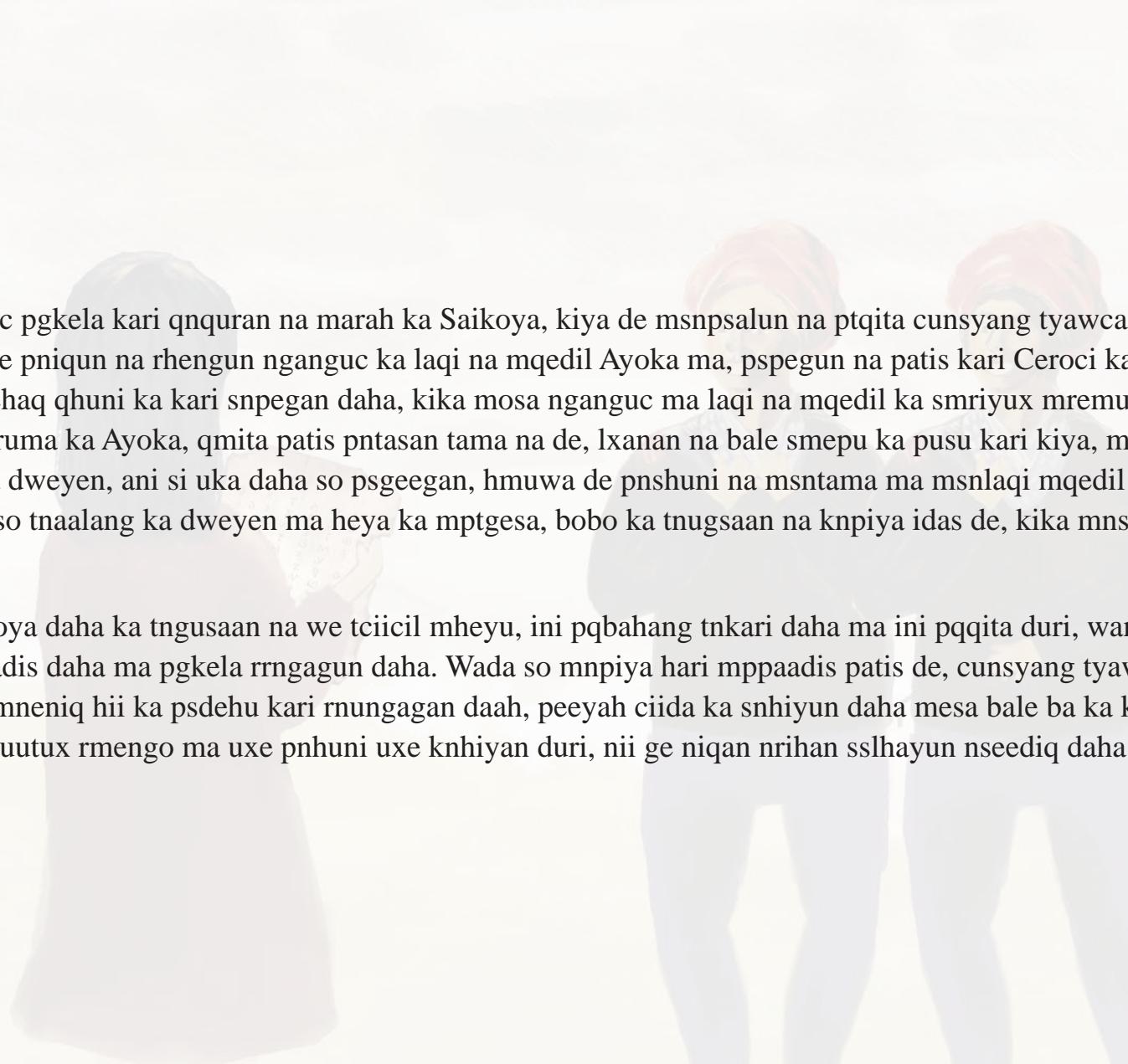
Kela naq niqan ka gnklaan na qmrequn ga tunux na ka Saikoya nii di!

Ini puyu ppatis na cuuxal ka Saikoya nii di, skngalan na knkingal hengak kari tmbeku matis ka kari Ceroci nii ma, knkingal hengak kari ge tmmasun na pskraya, niqan ka pnskraya nungalan na kari Dame ma, niqan ka pnskraya smnalu na nanaq duri, tbkeyun smnetur kana de maha 86 pntasan ka hengak kari pnskraya na. Kleelu oosa daha Akunsoco peni, tgsaun na snkraya hengak kari ka Ayoka. Ini beyo mangal ka Ayoka nii, ga na psaun tunux ka pnskraya kari, klaun na matis ma, klaun na smepu duri ka kari Ceroci bnege tama na. Ga mrengo kari ka rehaq qhuni baga daha ka mstama mslaqi nii di! Wada seko ka ndaan daha so nii di!

Mqaras bale ka Saikoya madis laqi na mqedil Ayoka wada tleelu mquri Akensoco, so maha mangal patis kari bnarah na ka dseediq Siceroci.

Ima naq so mpkela duri, mnbahang ka seediq hiya de, ini daha snhii ka heyat dungal, hilie daha ga mkmhemuc kari ka heyat. Dseediq hiya de, desun daha berah **Cyawcu Rozwe** seediq pqlahang alang hiya ka dheyat msntama ma msnlaqi mqedil nii, seediq pqlahang alang nii de smkagul drudan ma driso mpahung, smmalu rahul kesun cunsyang tyawca weyenhwe, netun psgeegun daha mesa mnhuni ka Saikoya nii de, phqilun daha denu.





Ado mpstratuc pgkela kari qnquran na marah ka Saikoya, kiya de msnpsalun na ptqita cunsyang tyawca weyenhwe. Tgtexal hayan we pniqun na rhengun nganguc ka laqi na mqedil Ayoka ma, pspegun na patis kari Ceroci ka dweyen, spatis na bobo rehaq qhuni ka kari snpegan dahan, kika mosa nganguc ma laqi na mqedil ka smriyx mremux sapah truma. Mremux sapah truma ka Ayoka, qmita patis pntasan tama na de, Ixanan na bale smepu ka pusu kari kiya, msklui bale ma mbbege doriq ka dweyen, ani si uka dahan so psgeegan, hmuwa de pnshuni na msntama ma msnlaqi mqedil ka nii. Kiya de, psgeegan na rsriso tnaalang ka dweyen ma heya ka mptgesa, bobo ka tnugsaan na knpiya idas de, kika mnsnpusal na ptqita dungal.

Knii de, Saikoya dahan ka tngusaan na we tciicil mheyu, ini pqbahang tnkari dahan ma ini pqqita duri, wano ba patis pntasan ka sppaadis dahan ma pgkela rrngagun dahan. Wada so mnpiya hari mppaadis patis de, cunsyang tyawca weyenhwe ma seediq dahan mneniq hii ka psdehu kari rnungagan daah, peeyah ciida ka snhiyun dahan mesa bale ba ka kari bnarah na Saikoya, uxe kntuutux rmengo ma uxe pnhuni uxe knhiyan duri, nii ge niqan nrihan sslhayun nseediq dahan.

D R T A J i
S F Y P G M
W P S H Z Y W
X H N V O E
T W D B F S R
A B L S I A S O
G V H K J 9 6 C
B O H O G 6 B

17

D R T A J i
S F Y P G M
W P S H Z Y W
X H N V O E
T W D B F S R
A B L S I A S O
G V H K J 9 6 C
B O H O G 6 B

e

a

t

B

C

o

x

w

f

w

θ

D

Patis pnskraya qene hengak kari bnarah na Saikoya nii de, so snqmaan puniq ka rana na msqama kana ka laalang seediq Ceroci.

Ini qbsiyaq, prading slluhe matis ma smepu ka seediq na; wada phyegan yiyan mingcu yihwe na Sicerocicu ka Saikoya nii; yihwe duri we wada na biqan pila paru qqyaanun berah ka Saikoya nii; **Samur Wosuto** ka mpgarang kari Kiristokyo we psalu kingal inswaci, pnsramanl na hhlidun kari Siceroci ka Kari Utux Baro; peeyah tgkingal singbung plaale ba seediq Ceroci ka *Ceroci Honghwangpaw*; seediq Ceroci duri we phlidun daha ka singbung Owcoyiming, pklaun kari bgurah ma knkela bgurah. Egu bale ka ndaan uxe ntaan cbeyo we mtutuy meyah kana.

Saikoya nii di we? So nanaq kiya ini sriyung mskari, mskingal ba klaalang tmgesa ppatis kari Ceroci ka qpahun na ma, prading lmungelung quri patis sspegan, quri pphuma pnhalang ma ddaun quri seyhu, mbeyax ba qmeepah ooda knxalan bobo seediq na.



Elu rusuq doriq ma mtgdiyal ka klegan seediq

Kndalax ckceka singbung Owcoyiming di we, klaun daha mesa uxe seediq mpteme sapah daha ka seediq tnheruy nii di. Dheya ka meyah tbrinah tmpusu hii di ma, gnuuqu dheya mesa dseediq Siceroci ma Saikoya dungal, osa theruy quri gqiyan hidu Awkorahomaco hii ka yamu kesun na.

Ini klgelu lenglugan na mptbale psuupu ka Saikoya nii ma, suupu tnsapah na ma mtheyaq kbekuy tnsapah seediq Ceroci mosa theruy quri gqiyan hidu. Ani si, egu ka seediq Ceroci ga naq meniq Akunsoco ma, ga naq meniq rmabang quri gklaan hidu ka Tennasico, daya Karorainaco ma Cyawcuyaco. Tsseyang ka lhebun daha, uka daha ddhekan lmngelung ka tndadal mccebu pais so knkawas cuuxal hayan we, ini kela dnyagan daha ma, *psdehu gaya kesun Tteheruy Intian*, kiya dungal we hirun na ptheruy Awkoranhoma ka dheya ma, kana ka 4 pnswayan rudan daha. Mesa ka **Siawto Rosuhu** qbsuran paru bale Dame pnsdehu gaya nii, ani ku naq uxe mpkesa Intina malu we kii si Intian naqah ba blbale, ani si uxe nanaq ba pqnuuqu, uxe ku mpsiling tg 10 seediq ka so kenu knseediq na, ado seediq uka ba ggaya alang lmiqu we rmaban ka kngaya daha dheya daka Intina.

Ani asi ini paalix paha kari singbung ka dseediq Ceroci we, 5 pnswayan rudan daha ga meniq alang tgrahuc ge, wada priqun supi ptheruy 1,600 kongri knthyaan mquri ggqiyan hidu.

West
Cherokee



east
Cherokee

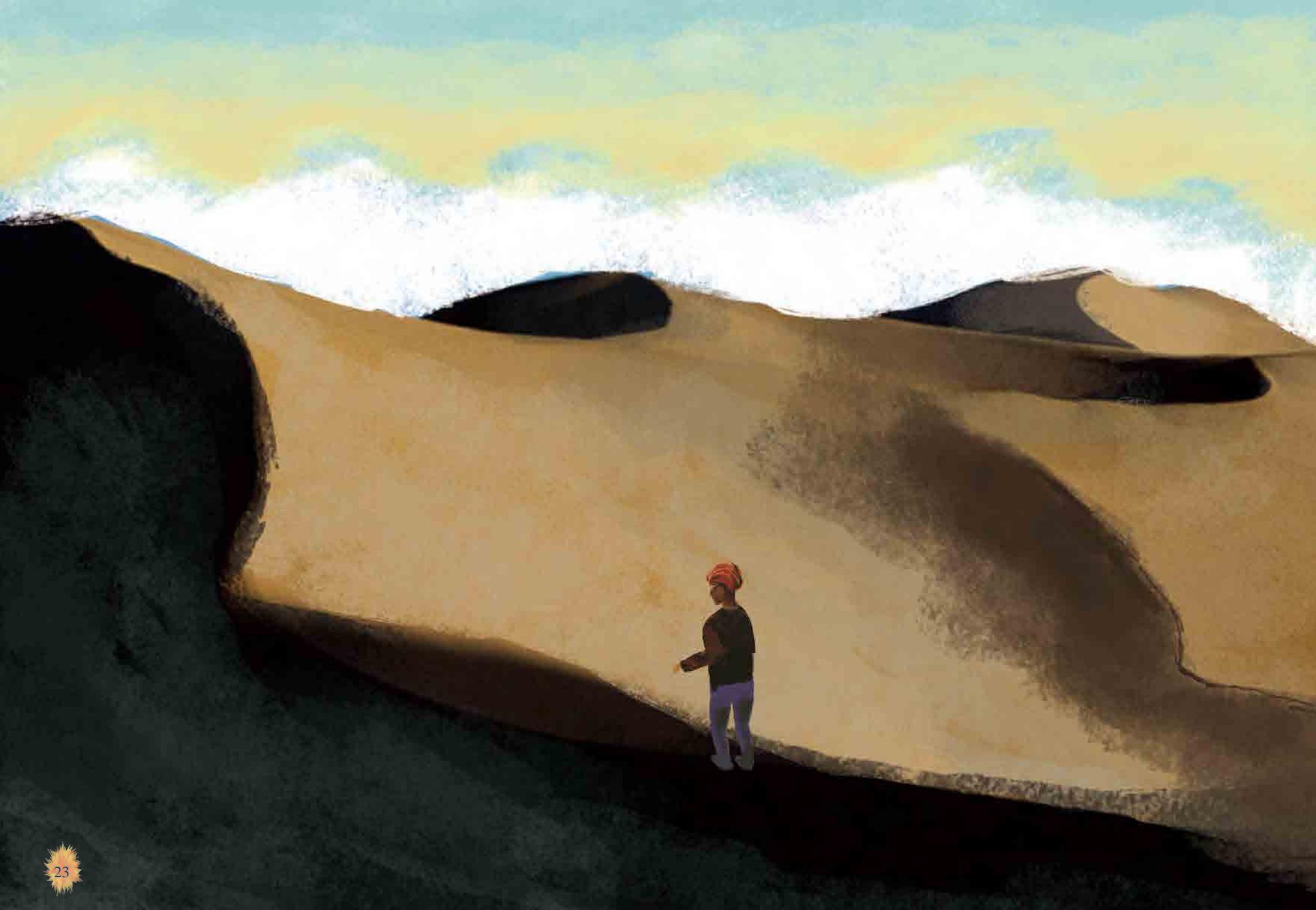


Ini sruwa paadis egu qyqeya, lukus, uuqun ma capang; ani naq naqah karac naqah nniqan, ini slngelung psramal iyu puqun mnarux ma qnrtiqan, pcenga kingal knkawas de, sryuxan ptheruy ka seediq Cyawkoto, seediq Saiminor, seediq Koriko, seediq Cikoso ma seediq Ceroci. Ndaan daha elu nii peni na, wada mgedang 5,000 betaq 6,000 hei ka seediq Cikoso, seediq Ceroci we wada mgedang 4,000 hei. Netun sqita seediq daha ga mtungari de, kesun elu tnhrigan mquri gqiyani hidu nii we, maha mntena so pkseung pkuuka klegan seediq, “Elu Rusuq Doriq” ba blbale ka kiya.

Wada qnheqil ba dehuk tgputing icil elu, mkgdamac mqqita ka seediq Tongceroci daka seediq Siceroci, ga meniq ckceka na hii ka tnsapah Saikoya plaale ba mosa theruy hiya. Ani ba rabang duri, ini sange msbeyuq ka beyuq doriq lnungisan dahan. Wada mtdaha rahul ka seediq mntena klegan nii di we, ga prading sncungcu ma mtgdiyal di, mpgeeluk ima si mpdudul na ma huwa kesun maasu ka ngungalan dahan. Niqan ka seediq Ceroci wada mhuqil tnuglayal nii, kiya ka seediq mnugaya ba mpatis singbung Ceroci ma laqi na Saikoya.

Madis tnsdmatan nhqilan laqi na ka Saikoya nii ge, paha kari mesa ptbale ta ma, paha kari mesa pheyu ta renhuncunghu, ini alix mpprengko kari pprngagan, so maha mskingal lnglungan ka seediq Ceroci mntena kingal pusu kari. Bobo wada ka knpiya idas, 2 rahul seediq Ceroci nii de mhedu psdehu kari. Saikoya nii dige mangal ngayan kesun “Qbsuran Mdudul Siceroci” ma, psdehu gaya renhuncunghu, mesa psteme seediq bnugurah theruy, srwai ka pnluqah mtgdiyal ta nanaq ciida. Saikoya nii ge pgdehu ba rnrihan gaya Ceroci ma, kndkilan bobo dheran nii ma dheran we nuupu ta kana ita seediq Ceroci, mtbale ka klegan seediq we kiya si paru ba gnuwe. Malix dheran nnita naq we so hari ka gmhuwe mege uqun seediq mqrinuc, Ceroci bale we smruwa ani wada pkrikian de snparu ba gnuwe.

Bale ba nanaq duri, uxe kesun thei ba mangal rnrihan gaya na Saikoya nii kana ka seediq Ceroci. Bale nanaq duri, Owcoyiming nii we uxe tikuh ba ka dheran mkmungalun dada, ddulun na psuiriq quri muxi dheran biciq ka seediq miyan yami. Knxalan bobo de, ani naq ckceka seediq dahan, uxe duri we yiming daka seediq dahan mpqqehur. Kana mpuso nii dige uxe ddhekun mkela knrudan na Saikoya ka kiya di.



Knpahung na mnhitit bale

Mhti ba knuudus na ciida de, mnbahang kari mesa cuuxal bale hayan we, niqan ka kingal rahul seediq Ceroci mkndalax Cyawcuya wada theruy quri tghunac alang nMosiko ka Saikoya nii, mnbahang mesa niqan ka kingal kari rudan ba bsyaq wada gedang duri. Smtangan ssdiyan seediq na ka Saikoya nii ma, smtangan psdiyan kari wada gedang kii duri, yaani maha niqan ka kari patis bnrahan ta matis mndungus ddooyan kana seediq Intian.

Kiya we tnhiti ba ddaan kndusan na.

Ciida, tena rudan ba ka Saikoya nii di. Msuupu rsriso mosa ka heyta, ye wada ini qlahang elu ooda dahan ma, moda mggedang elu ka dheya nii di. Lmngelung hmuwa de uka ka ppuqun dahan de, smkagul riso tndadal na mosa migin elu ka Saikoya ma, htiyun dahan ppuqun na 12 ali, pniqun dahan lhengo mdengu ma mtara hiya ka heyta. Ye hmnuwa nanaq ka driso kiya, wada ma meyah de, tena wada 3 ali gdregan di, ani dahan ga slayan ka seediq dahan gaga meniq alang Mosiko we, meyah dehuk lhengo de uka hiya ka Saikoya di. Driso kii de mkleelu quri hunac skadi, qulung dahan qtaan ka kingal rudan ga thhuwe mquri berah mkkesa. Kela naq mpuuka ka ppuqun na Saikoya nii de knama mlatac lhengo kii di, kiya naq malu bale kleelu we niqan seediq mege puqun heyta, kika dehuk saya ka knksaan na.



Tghiti bale de dehuk alang Msiko ka Saikoya nii di, slayan na seediq na, ani si ini na slai ka kesun kari rudan ba bnhangan na ma, ini na kmkeli rmengo mesa sae ta meniq alang Dame ka seediq na ga meniq alang Mosiko duri. Kiya de, rudan ba smdalind 80 knkawas na di we, wada moda mhuqil elu eeyah na kbberih alang Dame di, ga skuwan alang Mosiko hii ka bqerus na di.

Patis kari seediq Ceroci ka bnarah smmalu na Saikoya nii ge, seediq Ceroci di we prdingan daha prengo kari daha ka “waso qhuni” duri. Seediq dha nanaq ka smneeru matis ndaan dha, slluhe knkela na seediq tnheruy peeyah Owco, sptnaun dha mita mesa mntena ta niqan ptipatis ma, mpprengo prngagan daha de msuupu tleung ini psaanak. Wada na spkuudus ka rnrihan gaya nseediq Ceroci, kiya ka mtbale, msaasu, mggaalu ma ini kiicu mosa niinu.

Ga mrengo ka “waso qhuni” na Ceroci di, mtbale ka ga srengo uxe kmremux; msaasu uxe smdaku; mskkuudus uxe mrraarac; mttbale uxe mqqnqihun.

[Kari smnalu patis nii: Meniq ka kari Dame ge waso qhuni daka knkingal rnwahan patis, uxe duri we knkingal klabuy patis ge “leaf” kesun na kana, kiya ka “waso mkela mrengo” de, nirih na knesa knkingal niqan pntasan klabuy rnwahan.]

中文原稿 (Yedda Palemeq 編著)

第 1 頁

編譯的話

這是一個原住民的故事，也是一個原住民族的故事。

聯合國估計，全世界有3億7,000萬名原住民，約佔世界人口6%，分布在72個國家，至少包含5,000多種民族。原住民族多數依賴口述、歌謠、編織、皮雕或壁畫傳遞知識與記錄歷史，而沒有文字及讀寫的傳統。

這位原住民生活在距今兩百多年前的美洲大陸。他靠自己的力量改寫歷史，突破「原住民族沒有文字及讀寫傳統」的說法，讓自己的民族和歐洲移民平起平坐。

現在，美國加州最高的紅杉木及1890年設立的國家森林公園以他為名，國會圖書館放過他的半身雕像，美國郵政總局在1980年出了一張價值19分的郵票，上面是他的肖像。甚至西非賴比瑞亞曼德族的瓦伊語書寫符號也受他影響，更何況是鄰近的克里族語呢？

他到底是誰？

第 2 頁

1765~1770 年 在田納西州出生

1790 年 隨母親搬到喬治亞州，學習製造銀器的技術

1800 年 母親過世

1809 年 開始研究

1812-1814 年 從軍打戰

1815 年 成家生子

1819 年 西遷到阿拉巴馬州

1821 年 研究完成

1822 年 攜女前往阿肯色州

1824 年 獲頒成就勳章

1828 年 第一份民族報紙出刊

1829 年 西遷至奧克拉荷馬州

1830 年 美國總統簽署《印地安人遷移法案》

1838-1839 年 眼淚之路及族人內鬥

1840 年 協助成立聯合政府

1842 年 前往墨西哥尋找失散的族人及傳說中的語言

1843 年 逝於墨西哥，享年近 80 歲

他是塞闍雅，印地安東切羅基族人，讓我們繼續看下去

第 4 頁

會說話的葉子 各族共存的美洲大陸

西元 1770 年代，現今美國東岸的印地安民族對一百多年前就從歐洲航海到美洲的白人移民一點都不陌生，尤其在東南部五大族—奇克索、切羅基、喬克托、克里克及塞米諾爾一眼裡，這些移民原來像是家裡的客人。

印地安民族一向有相互尊重及與鄰友好的傳統，不論對方是另一支印地安民族或英國人、法國人、西班牙人，友善及分享的原則都一樣。土地是神的禮物，人只是管理者，為了使各民族和平共存，在必要的情況下，分享土地也成為不得不的選項。

因此，五大族和歐洲移民共同在美洲大陸生活。他們遷到印地安領域，觀察歐洲移民的社會、經濟、政治、信仰，接觸宣教士辦的學校教育。族人一邊說族語，維持傳統漁獵生活，一邊學習英語，和歐洲移民交易或通婚。合則安，不合則戰，彼此的關係總是隨情勢而變化多端。

這是塞闍雅出生的年代。他的族群切羅基族以密西西比河為界，分為東切羅基族及西切羅基族，由於分隔久遠，即使語言相同，也已發展出各自的領導系統及生活型態。英國人估計，東切羅基族的人口大約 1 萬 6,000 人。

第 6 頁

出身及靈感的來源

塞闍雅出生的東切羅基族部落就在現今美國田納西州裡，他的英文姓名是喬治蓋斯，切羅基族名是塞闍雅。父親是切羅基族及歐洲移民的混血，名叫丹尼爾•蓋斯，母親則是純切羅基族人，名叫烏特赫。塞闍雅的父親很早就離家出走，完全是母親烏特赫撫養他們。她用工具及武器和族人交換動物毛皮，再將動物毛皮轉賣給歐洲移民，由於都是搶手貨，生意還算不錯。

小時候，塞闍雅在族人眼中有點無趣，怪怪的，老是想些有的沒的。因為一場打獵意外，導致他一隻腳受傷，膝蓋腫脹不消，從此跛腳，走路一拐一拐的，也就無法和其他小朋友一起玩。於是，當母親在家的時候，他就陪著做生意；當母親外出時，他則幫忙顧家。他生性害羞，話說得不多，好奇心及冒險的念頭卻是一點也不少。

塞闍雅約二十歲的時候，母親帶著他們往南搬到喬治亞州生活，他在那裡開始學習製作銀器的技術。不久後，母親過世，塞闍雅靠著他的藝術天分，製作精美的銀盤、珠寶及花瓶，十分受到歐洲移民顧客的喜愛。客人鼓勵塞闍雅像其他藝術家一樣在自己的銀器作品上簽名，塞闍雅很想，可是他不知道怎麼簽？

第 8 頁

他從小就和母親說切羅基語，從來沒有上過學，也沒有人教他怎麼寫切羅基語。雖然他有四分之一歐洲血統，最後也學會在自己的銀器上簽下英文姓名喬治•蓋斯，但是他常想，如果有一天他簽的是塞闊雅，那會有多好？！他興沖沖地和朋友分享這個念頭，朋友卻澆了他一大盆冷水，叫他不要胡思亂想，打消念頭。那是不可能的。印地安人哪會寫字呢？

可是，塞闊雅忘不了。

他從小就看著母親和歐洲移民交易，也看著族人的土地漸漸被移民佔去，以前打敗其他印地安民族的部落勇士多驍勇善戰，現在根本敵不過移民者的槍炮火藥。塞闊雅心想，這些移民肯定有他們過人之處，尤其是那項會使「樹葉」說話的技巧，一張張黃紙就可以傳達訊息及知識。他想要學起來，也想要族人學起來。他心想：「這樣一來，我們也可以和這些白人平起平坐了！」

塞闊雅還沒來得及仔細研究，北方就響起戰爭的號角。為了土地，克里族和英國聯軍對抗切羅基族和美國聯軍，塞闊雅被徵召擔任偵查兵。在這段日子裡，他不斷看見長官用「一片片樹葉」傳送秘密軍令，也看著同袍捧著「一片片樹葉」讀著念著，就像和它們對話，於是更加確定自己內心的想法。他巴不得戰爭立刻結束，回家繼續研究實驗。終於，一年多後，切羅基族和美國聯軍打敗了克里族和英國聯軍，這場戰爭就此結束。

第 10 頁

引起懷疑恐慌的研究

戰後，回到喬治亞州的塞闊雅已到了應該成家的年紀，他和莎莉•沃特斯結婚，養育剛出生的女兒阿優卡。除了照顧家庭以外，塞闊雅幾乎日日夜夜都和自己的想法及研究為伍。

一開始，他仔細聽族人說話，每聽到一個切羅基語單字，就在樹皮上畫一個符號，很快就累積了上千塊充滿符號的樹皮。「這樣行不通吧？」他心裡想，還有那麼多字要畫，腳邊的樹皮卻已經堆到沒有地方可放，不僅不實用，連他自己都記不住。他得想另一個辦法才行。

然而，部落耆老及族人都被他的投入嚇到，開始出現許多嘲弄、批評及揣測。大家謠傳他精神異常已經生病，否則就是中了敵族的巫術，在召喚黑色魔法要害整個部落。當時，歐洲移民人數也越來越多，剛打勝戰的美國政府要求東切羅基族往西遷到阿肯色州，把東部讓給白人移民居住。塞闊雅一開始不願意，但以為和為貴及土地也可分享的價值觀，讓他和部分族人最後同意了這個要求。他們利用兩年的時間搬到隔壁的阿拉巴馬州。不肯搬遷，堅持留在喬治亞州的族人則認為塞闊雅搬家就代表他和歐洲移民一個鼻孔出氣，搞不好他才是這些白人的走狗，在樹皮上東畫西畫的，就是要欺負自己人。各種不諒解、攻擊的言論於是紛紛出籠，漫天飛舞。

第 12 頁

這些八卦及閒言閒語終於讓妻子莎莉受不了。她害怕自己的丈夫瘋了，一氣之下便把塞闊雅畫滿符號的樹皮一把把地往大火裡。看著多年的心血付之一炬，塞闊雅非常失望沮喪，只有小女兒阿優卡陪在身邊。他默默不語，隔天便騎馬，帶著女兒離家出走，一路沿著阿肯色河北上，準備前往阿肯色州，和西切羅基族一起生活。

第 14 頁

原來，塞闊雅腦中已經有了研究成果！

一改之前的做法，塞闊雅以音節為單位拆解每個切羅基語單字，然後替每個音節製造一個符號，有些符號是從英文借來的，有些則是他自己研發。最後總共整理出 86 個切羅基語音節符號。旅途中，他教阿優卡記這些音節符號。很快地，阿優卡不僅記下了符號，也能拼出或念出父親給她的切羅基語單字。他們父女手上的樹皮都已經說出話來了！這個方法成功了！

塞闊雅滿心歡喜帶著阿優卡一路奔向阿肯色州，希望西切羅基族能接受他的發明。

沒想到，那裡的族人一聽，還是不敢相信他，以為他胡言亂語。族人把父女倆帶到鎮長喬治•羅瑞面前，鎮長於是派一些耆老及勇士組成真相調查委員會，若判定塞闊雅在搞巫術，馬上執行唯一死刑。

第 16 頁

為了證明自己的研究，塞闊雅為真相調查委員會做了兩次示範。第一次，他讓女兒阿優卡留在門外，請委員念幾個切羅基語字，他在樹皮上寫下這些字後，便走出去，換女兒進來。阿優卡一進來，看著爸爸寫的字，輕輕鬆鬆地就唸出這些單字，委員們個個面面相覷，覺得很神奇，卻還是不敢下判斷，擔心這是父女之間的把戲。於是，塞闊雅請委員選定一些年輕人當他的學生，讓他訓練，幾個月後他們再做第二次示範。

這一次，塞闊雅和他的學生們分別站在不同的地方，聽不到彼此說話，也看不到彼此，完全只能靠書信往返，溝通訊息。往返數回之後，在場的真相調查委員會及族人確認他們溝通的訊息，從此信任塞闊雅的發明是真的，既不是怪力亂神，也不是巫術或黑色魔法，而是族人都可以學習的技能。

第 18 頁

塞闊雅的音節符號系統就像火一樣延燒整個切羅基族。

很快的，族人開始學習讀寫；塞闊雅被選為西切羅基族民族議會議員；議會也頒給他一個成就獎章；基督教宣教士撒母耳·沃斯特訂做一台印刷機，準備翻譯出版切羅基語的《聖經》；第一份切羅基民族報《切羅基鳳凰報》發刊；族人甚至翻譯歐洲移民的報紙，讓部落取得最新訊息及知識。許多大家以前認為不可能的事情都在發生。

塞闊雅呢？他不改寡言的性格，全心投入切羅基語書寫符號旅行教學，也開始轉向思考數學數字、農業技術、政府功能，為族群的未來努力。

第 20 頁

眼淚之路及民族內鬥

從歐洲移民的報紙中，他們發現這些移民已經不再是家裡的客人。他們反客為主，要求塞闊雅及西切羅基族人再遷到西邊的奧克拉荷馬州。

塞闊雅堅守以和為貴的原則，和家人及上百戶切羅基族人一起西遷。不過，仍有不少族人留在阿肯色州，甚至留在更東邊的田納西州、北卡羅來納州及喬治亞州。他們心中氣憤，不解為什麼幾年前一起打戰的盟友，竟然不顧他們的貢獻，簽署《印地安人遷移法案》，又逼他們和其他四族搬遷到奧克拉荷馬州。簽署法案的白人總統西奧多·羅斯福說，他雖然不認為好印地安人就是死印地安人，但是八九不離十啦，他也不會多問第十位人品如何，因為最粗野的鄉下人也比印地安人文明多了。

儘管切羅基民族報不斷呼籲，東南部五大族還是被軍方強制送上超過 1,600 公里的西遷之路。

第 22 頁

不准多帶家當、衣服、食物或毯子；不管氣候環境多麼嚴峻，更不管衛生及醫療是否完備，每隔一年，喬克托族、塞米諾爾族、克里克族、奇克索族、切羅基族就分別上路。在這條路上，奇克索失去 5,000 到 6,000 位族人，切羅基族失去 4,000 條人命。對倖存的族人來說，這條西遷之路簡直就是種族屠殺，那是一條真實的『眼淚之路』。

好不容易抵達路的另一端，東切羅基族和西切羅基族團圓，其中包括最早遷過去的塞闊雅一家人。然而，眼淚卻沒有停止。東西兩群反而開始陷入政治惡鬥，爭奪權力及資源。幾名切羅基族人在這場內鬥中喪生，包括民族報第一位主編以及塞闊雅的兒子。

塞闊雅抱著喪子之痛，呼籲和平，呼籲成立聯合政府，不斷協商，希望講同一種語言的切羅基族人可以團結。幾個月後，兩方達成協議。塞闊雅以「西切羅基族領袖」的名義簽署聯合政府法案，要求接受新移民，原諒內鬥期間的傷害。塞闊雅堅持切羅基的傳統價值觀，大自然及土地為所有族群共享，族群和諧才是最大的善。放棄領域就像施捨食物給窮人，真正的切羅基人會願意為了最大的善而吃虧。

當然，不是所有切羅基族人都接受塞闊雅的價值觀。畢竟，歐洲移民總是得寸進尺，一步步把族人逼向更小的角落。未來，在內在外的抗爭對立漸漸浮現。這些也都已經不是年邁的塞闊雅可以控制的了。

第 24 頁

最後的冒險

在他晚年的時候，塞闊雅聽說有一群切羅基族人很早就從喬治亞州南遷到墨西哥，也聽說有一個失傳已久的古老語言。他希望找到這些族人，也希望發現失傳的語言，也許可以研發出適用所有印地安民族的書寫符號。

那將是他生命中最後一段旅程。

當時，塞闊雅年紀已經很大。他和一些年輕人一起出發，途中不小心迷了路。為了不斷糧，塞闊雅讓年輕夥伴去找路，留給他約十二天的存糧，讓他在一個乾燥的洞穴中等待。不料，年輕夥伴們一走，來回就是三個禮拜，雖然找到定居在墨西哥的族人，回到洞穴之後卻已經找不到塞闊雅。幾位年輕人沿著往南的路線搜尋，終於看到老人家用年邁的步伐慢慢的往前走。原來塞闊雅在斷糧前就離開洞穴，所幸路上都有遇到居民接濟，才能走到現在。

第 26 頁

塞闊雅最後抵達墨西哥，找到了族人，但是沒有找到傳說中的古老語言，也沒能說動住在墨西哥的族人隨他回到美國居住。就在回程的途中，年近八十的老人家就此辭世，他被葬在墨西哥。

塞闊雅創造切羅基族書寫符號，讓族人也可以使「樹葉」開始說話。族人記錄傳述自己的歷史，學習歐洲移民的知識，同以具有書寫傳統的民族自稱，和移民平起平坐溝通談判。他活出了印地安切羅基民族的基本價值觀，那就是熱愛和平、分享、關懷及冒險。

切羅基族的「樹葉」說話了，而它傳遞訊息的是和平，不是侵略；是分享，不是佔有；是共存，不是對立；是尊重，而不是歧視。

Waso mkela mrengo

會說話的葉子

執行單位：原住民族語言研究發展中心

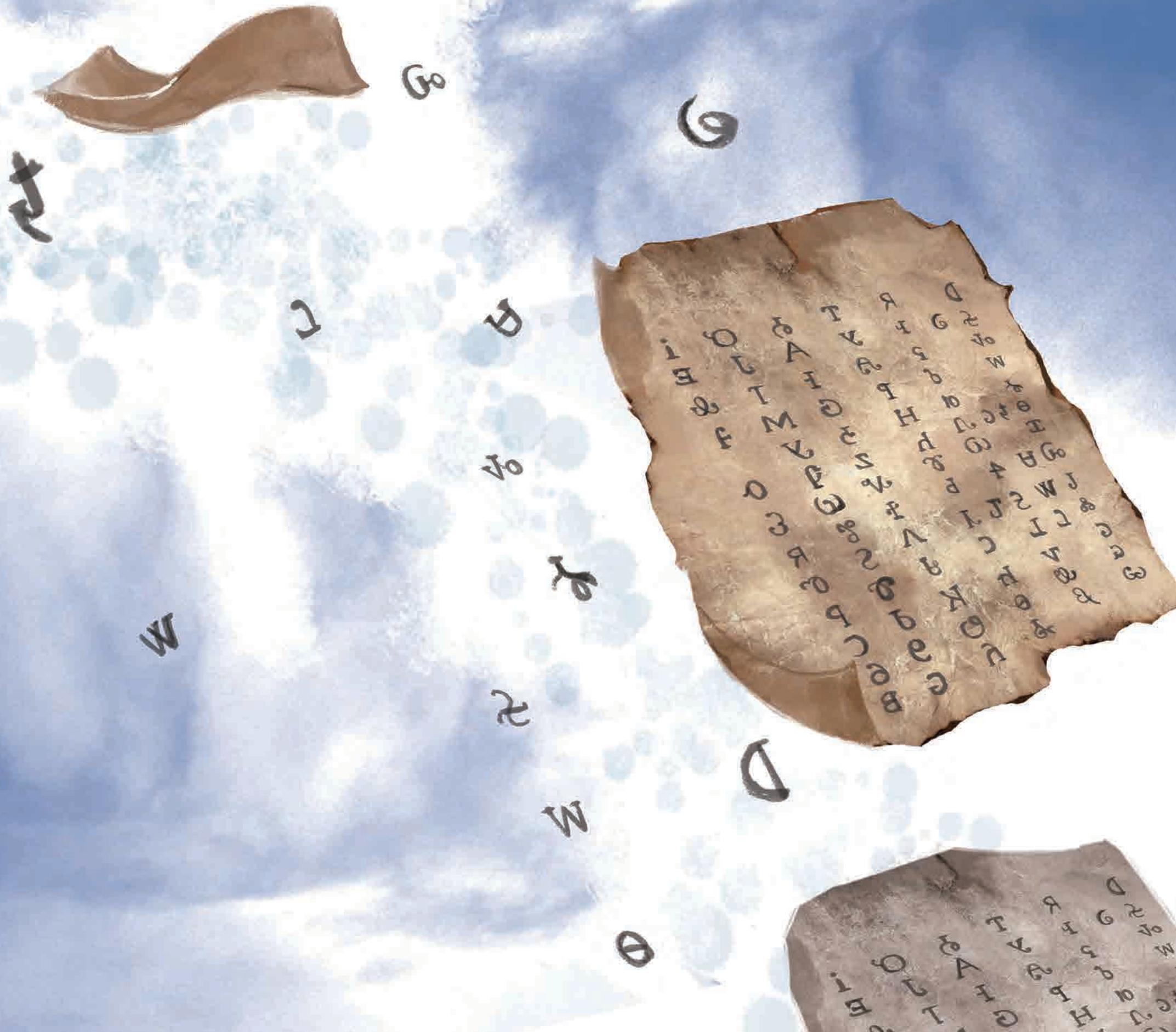
總編輯：Yedda Palemeq 執行長

族語翻譯：郭明正（德固達雅賽德克語）老師

美術編輯：李齊軒 繪圖師

責任編輯：A'do moco' 研究助理

原住民族委員會版權所有 © 2016



D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

1
2
3
4
5
6
7
8
9
0
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z